

Entre golfos de dulzuras

Villancico a 4 a San Francisco Javier

From "Mapa Armónico Práctico" (1742)
folio 175 recto to 176 verso.

[Estribillo] Francisco Valls (1665-1747)

Despacio [Adagio]

[Soprano] En-tre gol-fos de dul - zu-ras, en-tre pie - la-gos de a-mor,

[Alto] En-tre gol-fos de dul - zu-ras, en-tre pie - la-gos de a-mor,

[Tenor] En-tre gol-fos de dul - zu-ras, en-tre pie - la-gos de a-mor,

[Bass] En-tre gol-fos de dul - zu-ras, en-tre pie - la-gos de a-mor,

Continuo En-tre gol-fos de dul - zu-ras, en-tre pie - la-gos de a-mor,

4 4

7

S. Lu - cha con in - ter - ca - den-cias de Ja - vier el co - ra - zón,

A. Lu - cha con in - ter - ca - den-cias de Ja - vier el co - ra - zón,

T. Lu - cha con in - ter - ca - den-cias de Ja - vier el co - ra - zón,

B. Lu - cha con in - ter - ca - den-cias de Ja - vier el co - ra - zón,

Cont. Lu - cha con in - ter - ca - den-cias de Ja - vier el co - ra - zón,

6b 5b 7 6 6# 6 6 b

12

S. lu - cha con in - ter - ca - den - cias de Ja - vier el co - ra - zón.

A. lu - cha con in - ter - ca - den - cias de Ja - vier el co - ra - zón.

T. lu - cha con in - ter - ca - den - cias de Ja - vier el co - ra - zón.

B. lu - cha con in - ter - ca - den - cias de Ja - vier el co - ra - zón.

Cont. lu - cha con in - ter - ca - den - cias de Ja - vier el co - ra - zón.

7

17 Despacio

S. Ay mi dios por - que ya el a - gua me

Cont. 6 # 7

21

S. cu - bre, que me a - ne - ga, me a - ne - ga el fa - vor.

Cont. 7 7 7 6 #

26

S. Ce - se la por - fí - a, bas - ten las dul - zu - ras,

A. Ce - se la por - fí - a, bas - ten las dul - zu - ras,

T. Ce - se la por - fí - a, bas - ten las dul - zu - ras,

B. Ce - se la por - fí - a, bas - ten las dul - zu - ras,

Cont. Ce - se la por - fí - a, bas - ten las dul - zu - ras,

6

32

S. ce - se la por - fí - a. bas - ten las dul - zu - ras.

A. ce - se la por - fí - a. bas - ten las dul - zu - ras.

T. ce - se la por - fí - a. bas - ten las dul - zu - ras, dul - zu - ras.

B. ce - se la por - fí - a. bas - ten las dul - zu ras, dul - zu - ras.

Cont. ce - se la por - fí - a. bas - ten las dul - zu ras, dul - zu - ras.

38 Muy despacio [Largo]

S. Ay mi dios, que ya_el

A. Ay mi dios, que ya_el pe - cho no

T. Que ya_el pe - cho no su - fre tan ex - tra - ña_a - fi - ción,

B. Que ya_el pe - cho no su - fre tan ex - tra - ña_a - fi - ción, ay mi

Cont. Que ya_el pe - cho no su - fre tan ex - tra - ña_a - fi - ción, ay mi

44

S. pe - cho no su - fre tan ex - tra - ña_a - fi - ción, tan ex - tra - ña_a - fi - ción,

A. su - fre tan ex - tra - ña_a - fi - ción, tan ex - tra - ña_a - fi - ción,

T. ay mi dios, ay mi dios, tan ex - tra - ña_a - fi - ción,

B. dios, ay mi dios, tan ex - tra - ña_a - fi - ción,

Cont. dios, ay mi dios, tan ex - tra - ña_a - fi - ción,

51

S.

A.

T.

B.

Cont.

6 6 6

55

S.

A.

T.

B.

Cont.

b 5 b 6 #

58

S.

A.

T.

B.

Cont.

6 6

61 Despacio

S.

A.

T.

B.

Cont.

6

68

S.

A.

T.

B.

Cont.

74

S.

A.

T.

B.

Cont.

Coplas
Muy Despacio

79

S. En - tre los dul - ces gol - fos, sus - pi - ro_a - man - te, due - ño hu -

Cont. 6 b b 6 6 # 6

88

S. yen - do_ las de - li - cias, bus - can - do_ los tor -

Cont. 6 #

93

S. men - tos, bus - can - do_ los tor - men -

Cont. # b 6

99

S. tos, ay mi dios, que los gus - tos me_o - pri - men que me rin - de_el fa -

A. ay mi dios, ay mi dios,

T. 8 ay mi dios, ay mi dios, que los gus - tos me_o

B. ay mi dios, que los gus - tos me_o - pri - men que me rin - de_el fa - vor, que me

Cont. 6

106

S. vor, ay mi dios, que los gus - tos me_o

A. que los gus - tos me_o - pri - men que me rin - de_el fa - vor,

T. pri - men que me rin - de, me rin - de_el fa - vor, ay mi

B. rin - de_el fa - vor, que los gus - tos me_o - pri - men que

Cont.

111

S. pri - men que me rin - de_el fa - vor, rin - de_el fa vor.

A. ay mi dios, ay mi dios, que me rin - de_el fa - vor.

T. dios, ay mi dios, que me rin - de_el fa - vor.

B. me rin - de_el fa - vor, que me rin - de, me rin - de_e fa - vor.

Cont.